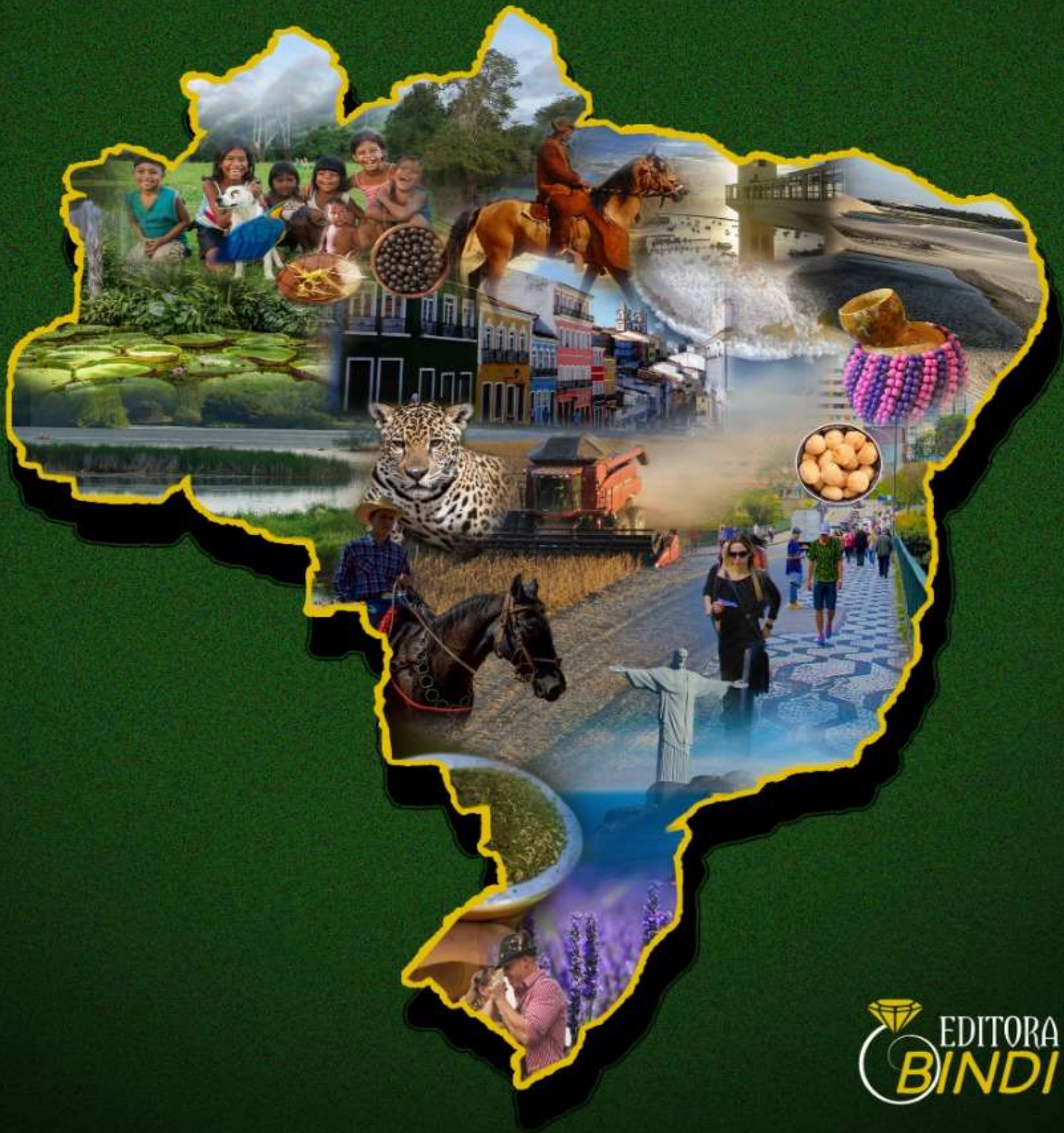


BRASIL,

MOSTRA TUA CARA!



BRASIL, MOSTRA TUA CARA!

ORGANIZADORAS:
FÊ FRIEDERICK JHONES
ARICIA AGUIAR
NUCCIA DE CICCO

SINOPSE:

“Gigante pela própria natureza”

O Brasil é gigante, assim como sua cultura, culinária, arte, sotaques, paraísos escondidos, povo forte e divertido, e esses são apenas alguns dos motivos que nos inspiraram a desenvolver uma antologia grande como o nosso país.

Brasil, mostra tua cara! é sobre nós, nosso povo, nossas cidades, nossas comidas preferidas, nossos vizinhos, amigos, grande família barulhenta. É sobre a história daquelas pessoas comuns, mas extraordinárias. Sobre a força de pessoas que constroem suas vidas apesar de qualquer dificuldade que possa surgir. Uma literatura criada por mãos que vivem antes de escrever, que olham ao redor, que sentem o que contam.

Então, venham ler e conhecer...

“De um povo heroico o brado retumbante”

A. DA ANTOLOGIA

1. Esse edital se refere à publicação da 1ª Edição da **Antologia BRASIL, MOSTRA TUA CARA**, que será publicada exclusivamente pela Editora Bindi, CNPJ 34.420.038/0001-35, e registrada na Biblioteca Nacional sob o prefixo da referida Editora, sob organização de Fê Friederick Jhones, Aricia Aguiar e Nuccia De Cicco.
2. Trata-se de uma coletânea com contos originais e inéditos, de gênero **livre, cujo conteúdo seja sobre uma das cinco regiões do país.**
3. As disposições gráficas, formato e qualquer outro elemento que compõe a Antologia em seu formato físico e/ou digital serão decididos pela Editora Bindi em conjunto com as organizadoras.
4. Este edital se **inicia no dia 05/dezembro/2020 e se encerra no dia 30/janeiro/2021.** Uma vez que o Edital envolve financiamento coletivo e que o mesmo possui cronograma fixo, **NÃO haverá prorrogação das datas.**

B. INSCRIÇÃO E SUBMISSÃO DE CONTOS

1. Apenas podem participar escritores residentes no Brasil e maiores de 16 (dezesseis) anos.
2. As inscrições e envio dos contos são gratuitos e, ao enviar o conto, os autores automaticamente aceitam o disposto neste edital.
3. A Antologia contará com 50 (cinquenta) contos no total, dentre os quais 25 (vinte e cinco) serão selecionados através deste edital, sendo os outros 25 (vinte e cinco) de autores convidados. Serão selecionados **5 (cinco) contos por região**, totalizando 25 (vinte e cinco) contos desta seleção.
4. Serão aceitos contos em língua portuguesa com limite máximo de **15.000 caracteres com espaço (equivalente a 6 páginas na formatação abaixo).**
5. Os contos devem ser arquivo do WORD (**não aceitaremos PDF**), estar em formato A4, margens superior e inferior 2,5cm / esquerda e direita 3,0cm, justificado, espaçamento 1,5 entre linhas, fonte Times New Roman, tamanho 12, com título e nome do autor, e sempre atentando ao limite especificado no item 5.
6. Os contos devem ser enviados para o e-mail da Editora (antologiasbindi@gmail.com) com os seguintes dados:
 - Assunto: **ANTOLOGIA BRASIL – REGIÃO DO PAÍS**
 - Corpo do e-mail:
 - Nome completo
 - Nome a ser registrado e/ou pseudônimo
 - Título do conto
 - Anexos:
 - Arquivo DOCX/DOC: **TÍTULO DO CONTO-NOME DO AUTOR/A.**
 - Foto do Autor/a
 - Biografia (até 500 caracteres)

7. Serão aceitos apenas contos inéditos livres de qualquer contrato ou direito de uso. Não serão aceitos contos enviados por redes sociais ou outros e-mails ou impresso, nem mesmo fora da temática, com conteúdo impróprio para menores de 18 (dezoito) anos, fanfics de nenhum aspecto, referências, nomes, personagens ou elementos já publicados em outras histórias, protegidos por lei.
8. **Contos fora do especificado serão automaticamente desclassificados.**
9. Cada autor poderá enviar até 02 (dois) contos. Se ambos forem aprovados, apenas 1 (um) será escolhido.
10. Não serão aceitos contos em coautoria.

C. DA AVALIAÇÃO

1. Os contos serão avaliados pela equipe da Editora Bindi e por uma comissão de leitores previamente selecionados pela Editora.
2. Os contos selecionados receberão o e-mail oficial **até o dia 10/02/2021.**
3. Observaremos os seguintes aspectos: originalidade, relevância do protagonista na história, adequação, ambientação, boa gramática.
4. Os selecionados serão anunciados nas Redes Sociais da Editora após o envio do contrato assinado, o que deve ocorrer até **20/02/2021.**
5. O não envio do contrato assinado até a data limite implica em exclusão imediata do conto.
6. Cada texto selecionado passará pelo processo padrão de revisão da editora. Caso o(a) autor(a) não aceite correção, recomendamos que não envie seu texto. Não publicaremos textos que não passem pela nossa revisão editorial.
7. Uma vez selecionado, o autor autoriza o uso do conto, trechos, seu nome e imagem para divulgação da Antologia.

D. DOS DIREITOS AUTORAIS

1. A antologia será publicada nos formatos impresso e digital.
2. Os direitos autorais obtidos com a venda do livro nos formatos acima descritos são de 25% divididos entre todos os autores participantes (selecionados e convidados).
3. A prestação de contas será feita uma vez ao ano, no aniversário de lançamento da antologia, enquanto durar o contrato.

E. DO FINANCIAMENTO COLETIVO

1. A antologia será publicada em edição especial LIMITADA, através do regime de financiamento coletivo, no perfil da Editora Bindi, no site do Catarse (www.catarse.me/)
2. Ficará a cargo da Editora, em conjunto com as organizadoras, montar a campanha de financiamento, estipulando a meta a ser atingida, bem como as respectivas recompensas.

3. Todos os valores recolhidos serão usados para a publicação de uma tiragem única de 200 a 300 livros físicos, ou mais, se a campanha tiver bom desempenho durante seu período de vigência, além do e-book.

4. Nenhum autor precisará arcar com taxa de inscrição ou de publicação. Também não exigiremos que os autores consigam apoios, mas, lembramos que é nosso desejo, tanto quanto seu, que a campanha seja bem-sucedida. Sendo assim, sua ajuda e apoio são mais do que bem-vindos, portanto chamem seus leitores, amigos, parentes e divulguem muito!

5. Os autores receberão o ARQUIVO DIGITAL do livro pronto para ser lido, em formato MOBI e poderão fazer uso como preferirem.

6. Cada autor poderá adquirir exemplares com 30% de desconto sobre o preço da capa **até o dia 30/06/2021**. O frete desses exemplares será de inteira responsabilidade do autor.

7. A compra de exemplares com desconto não inclui os brindes de recompensas do financiamento. Para adquirir os brindes, o apoio deverá ser confirmado.

8. Todos os envios serão feitos ao final do financiamento.

9. Nosso cronograma é que os livros estejam em nossas mãos já no dia 07 de setembro de 2021. Esta é a finalidade da antologia: celebrar o Brasil.

F. CONSIDERAÇÕES FINAIS

1. A princípio, NÃO haverá evento de lançamento PRESENCIAL devido à pandemia do COVID-19. Cabe a Editora Bindi decidir se haverá um evento online, qual sua data e qual plataforma será utilizada.

2. Após o financiamento, havendo a possibilidade de um evento de lançamento presencial, caberá à Editora Bindi escolher um local e cidade para realização do mesmo, no qual haverá o maior número de autores presentes. Neste caso, a editora NÃO arcará com despesas de viagem e hospedagem.

3. Se houver Bienal Internacional no Rio de Janeiro, pretendemos realizar um lançamento neste evento.

4. Estamos disponíveis para quaisquer esclarecimentos através de nosso e-mail: antologiasbindi@gmail.com.

5. Qualquer violação aos termos deste edital acarreta na exclusão do conto na coletânea.

6. Ao enviar o conto o autor assume ser o detentor dos direitos autorais da obra e a Editora se exime de qualquer responsabilidade penal em caso de fraude comprovada.

Boa Sorte a todos!

Editora Bindi

www.editorabindi.com.br

antologiasbindi@gmail.com